

EXEDRA

THE LUXURY STONES



E **X** E D R A

T H E **L U X U R Y** S T O N E S

C A L A C A T T A

M A R F I L

A M A D E U S

T R A V E R T I N O

E S T R E M O Z

P U L P I S

COTTO D'ESTE[®]
N u o v e S u p e r f i c i

Kinwick Materials Limited - Wilson Fung 92303714 Email: wilsonfung168@hotmail.com

14mm
Extra
thick



Aus der Leidenschaft für Marmor und einer skrupelhaften Forschung in den bekanntesten Steinbrüchen der Welt wurde für Exedra eine Auswahl von sechs aus laminiertem Feinsteinzeug.

Expression de notre passion pour le marbre et fruit de recherches approfondies dans les carrières de marbre les plus connues, la série Exedra propose une sélection de six marbres reproduits en grès laminé.



EXEDRA

THE LUXURY STONES

Result of the passion for marble and of scrupulous research conducted within the most renowned quarries of the world, the Exedra series offers a selection of six types of marble recaptured on laminated stoneware.

Scaturita dalla passione per il marmo e da una scrupolosa ricerca condotta all'interno delle cave più note al mondo, la serie Exedra propone una selezione di sei marmi riprodotti in gres laminato e gres porcellanato.

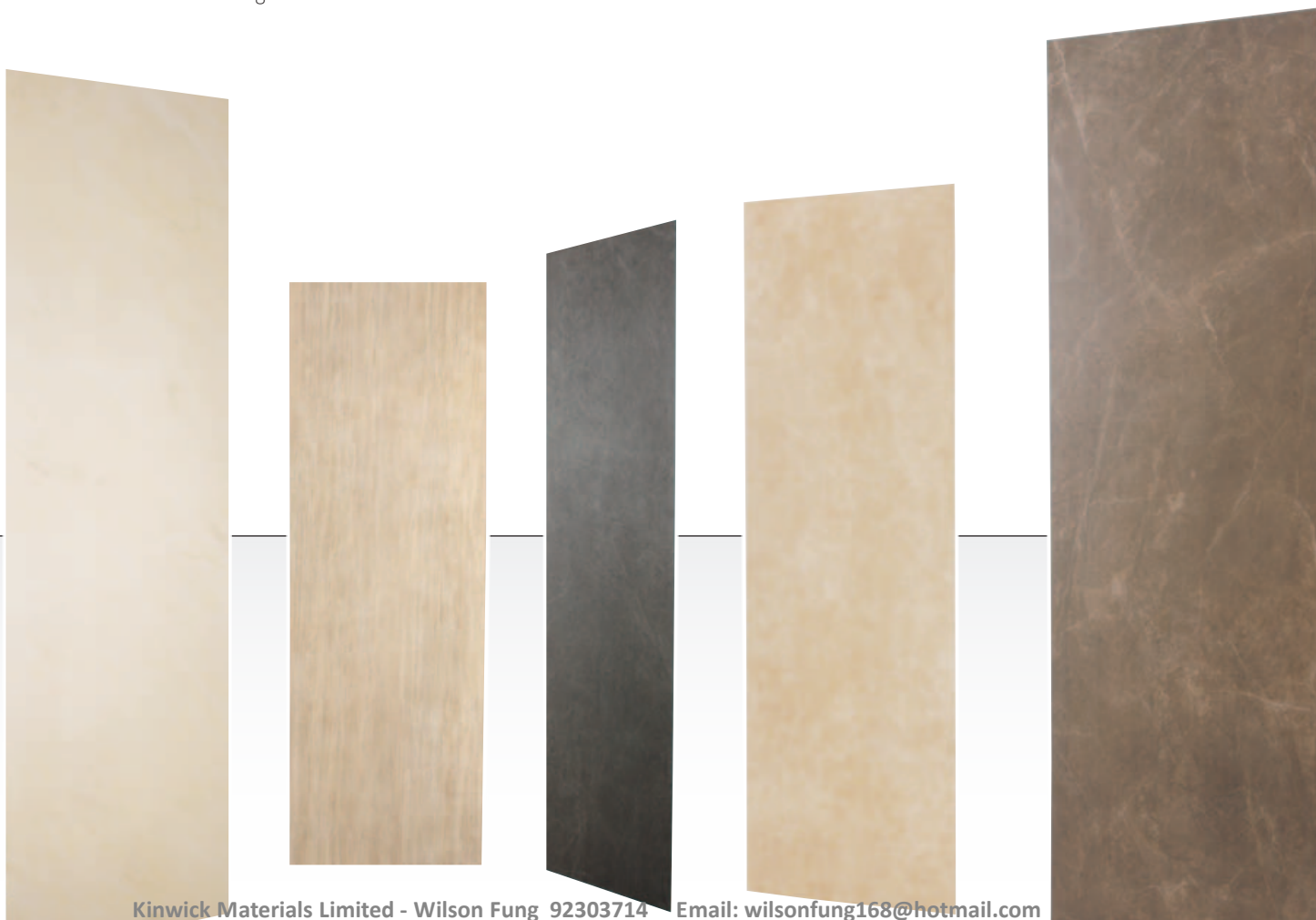


14mm
Extra
thick



Sie werden mit der innovativen Inkjet-Technologie gefertigt und zeichnen sich durch die absolut originalgetreue Optik, Vielseitigkeit und leichte Verwendbarkeit aus, die Kerlite kennzeichnen. Es gibt drei Oberflächenausführungen: Naturale, Soft und Lux. Die Eigenschaft der Ausführung Soft ist das seidige Aussehen mit opalisierenden Reflexen, während sich Lux durch den halbpolierten Reflex erkennbar macht. Zusätzlich zum Plattenformat 300x100 cm sind noch zwei Unterformate verfügbar: 100x100 cm und 100x33,3 cm. Dank der Eigenschaften der antibakteriellen Microban-Technologie sind die Marmoren der Serie Exedra nicht nur schön und raffiniert, sondern auch sicher, da sie rund um die Uhr vor Bakterienwucherung geschützt sind. Exedra gibt es auch aus Feinsteinzeug in der 14mm-Stärke.

Réalisés grâce à la technologie innovante du jet d'encre, ils se distinguent par leur grande fidélité à l'original ainsi que par la polyvalence et la facilité d'usage emblématiques de Kerlite. Existente en trois finitions de surface : Naturale, Soft et Lux. La finition Soft se caractérise par son aspect soyeux, aux reflets opalescents tandis que Lux apporte des reflets semi-brillants. Parallèlement aux dalles de 300x100 cm, il existe deux autres sous-formats : 100x100 cm et 100x33,3 cm. Grâce à la technologie antibactérienne Microban, les marbres de la série Exedra ne sont pas seulement beaux et raffinés, ils sont aussi protégés 24 heures sur 24 contre la prolifération des bactéries. Exedra est également disponible en grès cérame de 14 mm d'épaisseur.



E X E D R A

T H E L U X U R Y S T O N E S

Created by means of the innovative ink jet technology, these marbles are characterised by a truly faithful reproduction of the original version and by the utmost versatility and easy of use of Kerlite. There are three available surface finishes: Natural, Soft and Lux. Soft has a silky appearance with opalescent reflections; the Lux stands out by virtue of its semi-gloss reflection. There are two sub-sizes in addition to the 300x100 cm slab: 100x100 cm and 100x33.3 cm. Thanks to the properties of Microban antibacterial technology, Exedra marbles are not only beautiful and refined: they are also hygienic thanks to round-the-clock protection against bacterial proliferation. Exedra is also available in the 14 mm thick porcelain stoneware version.

Realizzati con l'innovativa tecnologia inkjet, si contraddistinguono per l'assoluta fedeltà all'originale e per la versatilità e facilità di utilizzo che caratterizza Kerlite. Tre le finiture superficiali disponibili: Naturale, Soft e Lux. La finitura Soft si caratterizza per il suo aspetto setoso, dai riflessi opalescenti; mentre la finitura Lux spicca per il riflesso semi-lucido. Due i sottoformati disponibili oltre alla lastre 300x100 cm: 100x100 cm e 100x33,3 cm. Grazie alle proprietà della tecnologia antibatterica Microban, i marmi della serie Exedra non sono soltanto belli e raffinati: sono anche sicuri perché protetti 24 ore su 24 contro la proliferazione dei batteri. Exedra è disponibile anche in gres porcellanato di 14 mm di spessore.





C A L A C A T T A

Classical Marble par excellence. Excavated for centuries from the heart of the Apuan Alps and used for ornamental work since ancient times, Calacatta is the refined choice of style that challenges time.

Il marmo classico per eccellenza. Cavato per secoli nel cuore delle Alpi Apuane e impiegato per rivestire di splendore lavori ornamentali di pregio fin dall'età antica, Calacatta rappresenta una raffinata scelta di stile che sfida il tempo.

Le marbre classique par excellence. Extrait depuis de nombreux siècles en plein cœur des Alpes Apuanes et utilisé pour revêtir de splendeur les précieux ouvrages ornementaux dès l'Antiquité, Calacatta représente un choix raffiné de style qui défie le temps.

Der klassische Marmor schlechthin. Er wird über Jahrhunderte aus dem Herzen der Apuanischen Alpen abgebaut und seit der Antike verwendet, um große Prestige-Objekte prachtvoll zu verkleiden. Calacatta ist eine erlesene Stilwahl, die die Zeit herausfordert.











1300X190

T R A V E R T I N O

One of the most ancient and famous marbles that has made Imperial Roman architecture monumental. With its straw-yellow colour, nut-brownish veins, warm and luminous appearance, Travertino is ideal for both traditional and contemporary architecture.

Uno tra i più antichi e famosi marmi, che ha reso monumentale l'architettura romana imperiale. Di colore paglierino con venature tendenti al nocciola, caldo e luminoso, Travertino ben si presta per soluzioni architettoniche classiche o contemporanee.

Un des marbres les plus antiques et les plus célèbres qui a monumentalisé l'architecture romaine impériale. Jaune paille avec des veinures virant au noisette, chaud et lumineux, Travertino est idéal pour des solutions architecturales aussi bien classiques que contemporaines.









Travertino gehört zum ältesten und bekanntesten Marmor und hat bereits der kaiserlichen Architektur der Römer Monumentalität verliehen.

Travertino ist strohfarben mit haselnussbraunen Aderungen, warm und leuchtend, und stellt die ideale Lösung für die klassische oder moderne Architektur dar.



P U L P I S

Pulpis comes from the Iberian Peninsula and is marble with an intense tobacco colour, featuring bold and luminous veins. A modern rediscovery to become the ideal setting for elegant and sophisticated environments.

Proveniente dalla penisola iberica, Pulpis è un marmo dall'intenso color tabacco e dalle venture marcate e luminose. Una riscoperta tutta moderna, per fare da sfondo a soluzioni d'arredo eleganti e sofisticate.

COTTO D'ESTE
S.p.A. - S. Maria della Spina (PI)



Issu de la péninsule ibérique, Pulpis est un marbre à l'intense couleur tabac et aux veinures prononcées et lumineuses. Une redécouverte tout à fait moderne pour accompagner des solutions de décoration élégantes et sophistiquées.

Pulpis stammt aus der iberischen Halbinsel und hat eine intensive Tabakfarbe mit ausgeprägten, leuchtenden Aderungen. Eine moderne Neuentdeckung zur Untermalung von eleganten und raffinierten Einrichtungskonzepten.



A M A D E U S

Amadeus, which takes its inspiration from Middle Eastern marbles, is an original project by Cotto d'Este. An intense dark grey, with veins that are never too distinct, to fulfil the needs of the interior designers.

Ispirato da alcuni marmi mediorientali Amadeus è una proposta originale di Cotto d'Este. Un intenso color grigio scuro, senza venature troppo marcate, per soddisfare le esigenze degli interior designer.

COTTO D'ESTE
S.p.A. - 37069 S. Giovanni Lupatoto (VI)



Inspiré de quelques marbres moyen-orientaux, Amadeus est une proposition originale de Cotto d'Este. Un gris foncé intense et des veinures délicates pour satisfaire les architectes d'intérieurs.

Amadeus findet Inspiration in einigen Marmorsorten des Mittleren Ostens und ist ein einzigartiges Angebot von Cotto d'Este. Es ist von intensivem Dunkelgrau, trägt keine zu ausgeprägten Aderungen und wird den Bedürfnissen der anspruchsvollsten Innenarchitekten gerecht.

A M A D E U S



E S T R E M O Z

A Lusitanian marble with delicate straw-yellow shades that blend over an intensely luminous beige background. Estremoz is the ideal alternative for those searching for light and refined surfaces.

Un marmo lusitano dalle tenui nuance giallo paglierino che si stemperano su un fondo beige intensamente luminoso. Estremoz è l'alternativa ideale per chi desidera superfici chiare e raffinate.

COTTO D'ESTE
Nuove Superfici



Un marbre lusitanien aux légères nuances jaune paille qui s'estompent sur un fond beige intensément lumineux. Estremoz est l'alternative idéale pour ceux qui souhaitent des surfaces claires et raffinées.

Ein lusitanischer Marmor mit zarten, strohfarbenen Nuancen, die sich auf einem intensiv leuchtenden, beigen Untergrund auflösen. Estremoz ist die ideale Alternative für alle, die helle und raffinierte Oberflächen lieben.

E S T R E M O Z





M A R F I L

Inspired by the marble of the same name, coming from the south of Spain, Marfil is a beige limestone with a warm ivory tone and delicate goldish veining. A precious, classical and timeless marble

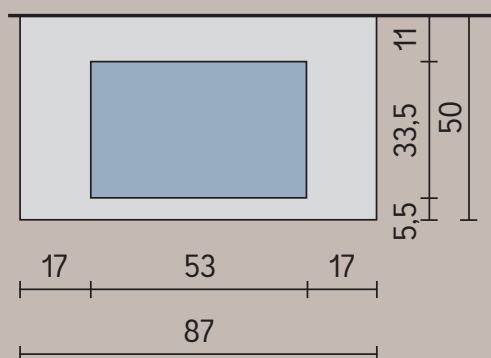
Ispirato all'omonimo marmo estratto nel sud della Spagna, Marfil è un limestone beige dal caldo tono avoriato, con tenui venature tendenti al dorato. Un marmo prezioso, classico e senza tempo.



Inspiré du marbre homonyme extrait dans le sud de l'Espagne, Marfil est une pierre calcaire beige à la chaude tonalité ivoire, avec de légères veinures virant au doré. Un marbre précieux, classique et intemporel

Marfil findet seine Inspiration in dem gleichnamigen Marmor aus Südspanien und ist ein beigefarbener Kalkstein mit Elfenbeinnuancen und leicht goldfarbenen Aderungen. Ein kostbarer Marmor, klassisch und zeitlos."





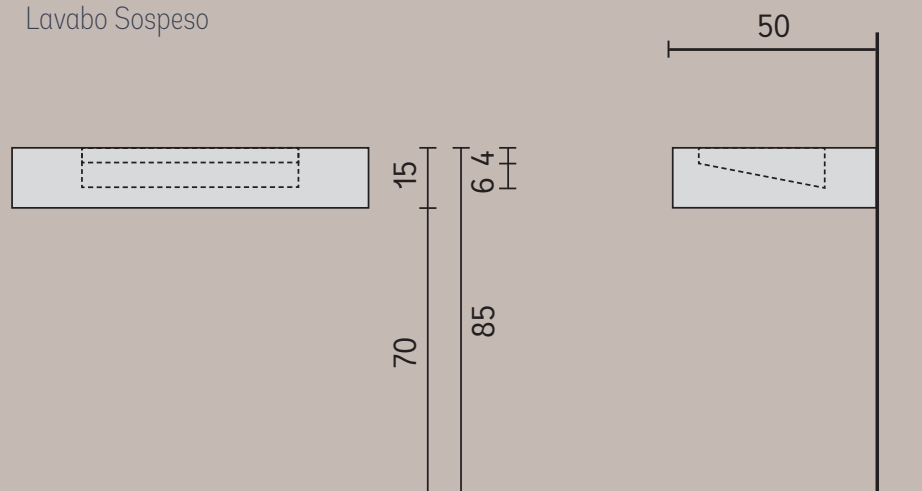
Lavabo Sospeso

Per la serie EXEDRA sono disponibili 2 soluzioni di arredo rivestite in KERLITE: Lavabo Sospeso e Lavabo Colonna.

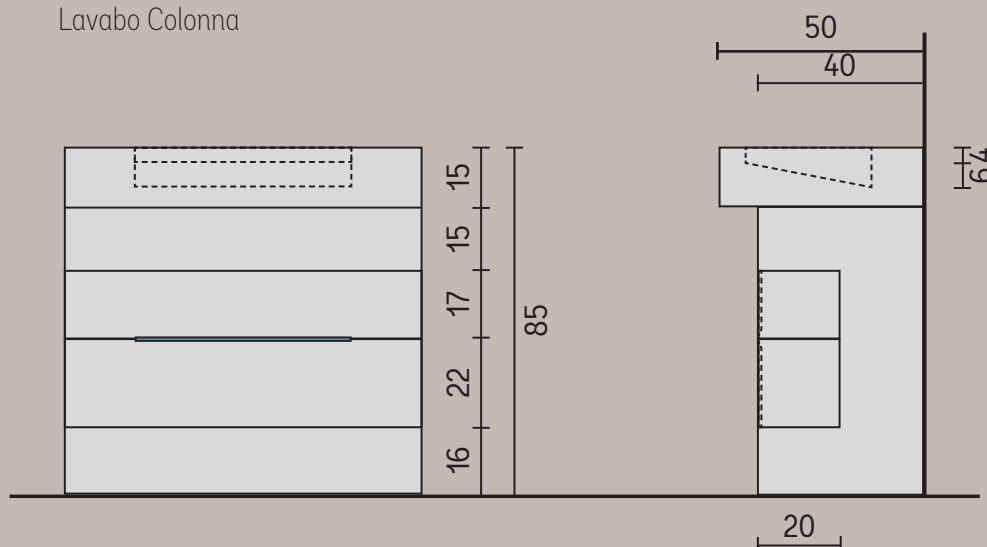
For the EXEDRA series 2 different furniture solutions are available, tiled with KERLITE: Wall-mounted washbasin and Floor-standing washbasin.

Pour la série EXEDRA sont disponibles 2 différents solutions de meubles carrelée avec KERLITE: Lavabo Suspendu et Lavabo Posé au sol.

Für die EXEDRA Serie sind 2 unterschiedliche mit KERLITE geflieste Möbel- Lösungen zur Verfügung: Wand-Waschbecken und Stand-Waschbecken.



Lavabo Colonna





Sa polyvalence et sa facilité d'usage, atouts indéniables de Kerlite avec sa légèreté et sa robustesse, ainsi que sa planéité et son format 300x100 cm, font du grès cérame la finition de surface idéale pour les plans de travail en cuisine, les meubles, les lavabos et les portes sans oublier les compléments d'ameublement. Beaux, robustes et faciles à entretenir, les éléments habillés en Kerlite ont le charme inimitable des choses uniques.

Fruit d'une recherche à l'écoute des besoins esthétiques de l'architecture et de la décoration moderne, Kerlite inaugure l'ère du revêtement total.

Die Vielseitigkeit und leichte Verwendbarkeit sind zusammen mit Leichtigkeit und Festigkeit, Ebenheit und dem Format 300x100 cm unverkennbare Stärken von Kerlite, durch die sich das laminierte Feinsteinzeug ideal für die Oberflächengestaltung von Küchenplatten, Möbelstücken, Waschbecken, Türen und Ergänzungselementen eignet. Schön, resistent und leicht zu hygienisieren: Mit Kerlite verkleidete Elemente besitzen den besonderen Charme der einzigartigen Dinge.

Aus der Erforschung der ästhetischen Bedürfnisse der Architektur und der modernen Einrichtung hat Kerlite das Zeitalter der globalen Verkleidung eingeführt.

La versatilità e la facilità di utilizzo, innegabili punti di forza di Kerlite insieme a leggerezza e resistenza, alla planarità e al formato 300x100 cm, rendono il grès laminato ideale come finitura superficiale di top da cucina, mobili, lavabi, porte e complementi d'arredo.

Belli, resistenti e facilmente igienizzabili, gli elementi rivestiti in Kerlite hanno il fascino particolare delle cose uniche.

Scaturita da una ricerca orientata alle esigenze estetiche dell'architettura e dell'arredo contemporanei, Kerlite inaugura l'era del rivestimento globale.

Versatility and ease-of-use, the undeniable strong points of Kerlite - along with lightness, resistance, flatness and the 300x100 cm size - make laminated stoneware ideal as finishing surface for kitchen tops, furniture, basins, doors and other furnishings.

Beautiful, resistant and easy to clean, furnishings tiled with Kerlite have the special charm of unique things.

Developed for the aesthetic needs of architecture and contemporary design, Kerlite introduces the era of global tiling.







E X E D R A



cm 89,5x89,5x1,4



cm 44,2x44,2x1,4 (Calcatta)



Battiscopa-Skirting tile-Plinthe-Sockelleiste

cm 7,2x44,2x1,4



Gradino bordo-Thin step tread-Nez de marche bord mince-Dünne Stufenplatte

cm 29,6x33x1,4



Garanzia - Guarantee - Garantie - Garantie



Residenziale
Residential
Résidentiel
Wohnbereich

Garanzia - Guarantee - Garantie - Garantie



Pubblico
Public
Public
Öffentlich

Sforzo di rottura (S) - Breaking strenght (S) - Charge de rupture (S) - Bruchlast (S)



ISO 10545-4

620 kg Valore medio-Average value-Valeur moyenne-Durchschnittswert

ASTM C 648

≥ 1200 pounds

Resistenza all'attacco chimico - Resistance to chemical etching - Résistance à l'attaque chimique - Beständigkeit gegen Chemikalien



ISO 10545-13

GLA-GHA

Resistenza alle macchie - Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit



ISO 10545-14

CLASSE 5

Resistenza all'usura da calpestio - Resistance to trampling wear - Résistance à l'usure due au piétinement - Abriebfestigkeit



ISO 10545-7

PEI 4

Assorbimento d'acqua - Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahmefähigkeit



ISO 10545-3

≤ 0,05%

Resistenza al gelo - Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit



ISO 10545-12

Ingelivo - Frost proof - Non gélifs - Frostsicher

Stonalizzazione - Deshading - Dénuancement - Enttönalisierung



ANSI 137.1

V1

Combinazioni grafiche - Graphic patterns - Nombre Graphismes - Anzahl der verschiedenen Grafiken



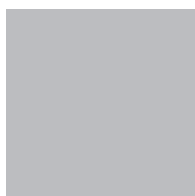
60 45x45 cm - **15** 90x90 cm



EXEDRA



cm 100x300x0,35 (Soft, Lux, Naturale)



cm 100x100x0,35 (Soft, Lux, Naturale)



cm 33,3x100x0,3 (Naturale) / x0,35 (Soft, Lux)



Resistenza allo scivolamento - Slip resistance - Résistance au glissement - Rutschfestigkeit



DIN 51130

R10 Naturale

BCRA TORTUS

> 0,40 Naturale

Sforzo di rottura (S) - Breaking strenght (S) - Charge de rupture (S) - Bruchlast (S) valori riferiti al pezzo completo ceramica + fibra



ISO 10545-4

≥ 1000 N (≥ 100 Kg)

Facilità di pulizia - Cleaning easiness - Facilité d'élimination de la tache - Reinigungsaufwand



METODO COTTO D'ESTE-COTTO D'ESTE METHOD-MÉTHODE COTTO D'ESTE - COTTO D'ESTE VERFAHREN

2 Naturale - **3** Soft, Lux

Resistenza all'attacco chimico - Resistance to chemical etching - Résistance à l'attaque chimique - Beständigkeit gegen Chemikalien



ISO 10545-13

ULA-UHA

Resistenza alle macchie - Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit



ISO 10545-14

CLASSE 5 Naturale - **CLASSE 4** Soft, Lux

Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistance - Résistance à l'usure due au piétinement - Widerstand gegen Tiefenabrieb



ISO 10545-6

≤ 145 mm³

Assorbimento d'acqua - Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahmefähigkeit valido solo per la parte ceramica senza fibra



ISO 10545-3

≤ 0,1%

Resistenza al gelo - Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit



ISO 10545-12

Ingelivo - Frost proof - Non gélifs - Frostsicher

Stonalizzazione - Deshading - Dénuancement - Enttönalisierung



ANSI 137.1

V1

Combinazioni grafiche - Graphic patterns - Nombre Graphismes - Anzahl der verschiedenen Grafiken



7 100x300 cm - **21** 100x100 cm - **63** 33x100 cm

Garanzia - Guarantee - Garantie - Garantie



Naturale:
Residenziale e pubblico
Residential and public
Résidentiel et public
Wohnbereich und öffentlich

Garanzia - Guarantee - Garantie - Garantie



Soft, Lux:
Residenziale
Residential
Résidentiel
Wohnbereich



Grazie alle proprietà della tecnologia antibatterica Microban, i marmi della serie Exedra non sono soltanto belli e raffinati: sono anche sicuri perché protetti 24 ore su 24 contro la proliferazione dei batteri. Exedra è disponibile anche in gres porcellanato di 14 mm di spessore.

Thanks to the properties of Microban antibacterial technology, Exedra marbles are not only beautiful and refined: they are also hygienic thanks to round-the-clock protection against bacterial proliferation. Exedra is also available in the 14 mm thick porcelain stoneware version.

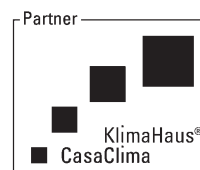
Grâce à la technologie antibactérienne Microban, les marbres de la série Exedra ne sont pas seulement beaux et raffinés, ils sont aussi protégés 24 heures sur 24 contre la prolifération des bactéries. Exedra est également disponible en grès cérame de 14 mm d'épaisseur.

Dank der Eigenschaften der antibakteriellen Microban-Technologie sind die Marmore der Serie Exedra nicht nur schön und raffiniert, sondern auch sicher, da sie rund um die Uhr vor Bakterienwucherung geschützt sind. Exedra gibt es auch aus Feinsteinzeug in der 14mm-Stärke.



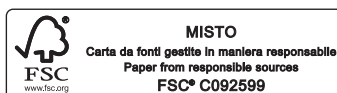
Le collezioni più importanti di Cotto d'Este possiedono il prestigioso marchio ecologico Ecolabel (CE 1980/2000), rilasciato dall'Unione Europea solo ai materiali con il più basso impatto ambientale.

The most important collections of Cotto d'Este have got the prestigious ecological mark Ecolabel (CE 1980/2000), allowed by the EU to those products with the lowest environmental impact.



Cotto d'Este, tramite la holding Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A., ha ottenuto la certificazione PARTNER CASACLIMA. Cotto d'Este, through the Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A. holding, obtained the PARTNER CASACLIMA certification.

Edition: Dicembre 2012
 Concept, texts and graphic design: Ufficio Immagine & Pubblicità Cotto d'Este
 Foto: Studio Rocci, Autori Associati
 Un grazie per la realizzazione delle ambientazioni in CALACATTA a:
 MILLDUE - Riese Pio X (TV)
 Printed by: Litographic Group



COTTO D'ESTE[®]
Nuove Superfici

Kinwick Materials Limited

Contact: Mr. Wilson Fung 92303714

Email: wilsonfung168@hotmail.com

